

SLOVENSKI FILMSKI CENTER, javna agencija Republike Slovenije, Miklošičeva c. 38, 1000 Ljubljana, ki ga zastopa direktorica Nataša Bučar; matična št.: 5860725; ID za DDV: SI 74184946
(v nadaljnjem besedilu: SFC)

in

_____, matična št.: _____; ID za DDV/DŠ: _____;
št. TRR: _____, odprt pri _____, ki ga zastopa _____
(v nadaljnjem besedilu: prijavitelj)

sklepata naslednjo

POGODBO
o sofinanciranju RAZVOJA SCENARIJA z naslovom
» _____ «

I. UVODNE DOLOČBE

1. člen

(1) Pogodbeni stranki uvodoma kot nesporno ugotavljata, da je:

- bil projekt izvedbe razvoja scenarija z naslovom » _____ « (v nadaljevanju: projekt), ki ga je na **Javni razpis za sofinanciranje razvoja scenarija na področju slovenskega celovečernega filma 2020** (v nadaljevanju: razpis) prijavil prijavitelj, na podlagi dokumentacije vloge, prispele na javni razpis, sprejet v sofinanciranje z odločbo SFC št. _____ z dne _____ (**v nadaljevanju: Odločba**);
- celotna vrednost razvoja scenarija znaša _____,00 (_____ evrov 00/100) EUR;
- javni interes za sklenitev te pogodbe izkazan z javnim kulturnim interesom, za uresničevanje katerega SFC zagotavlja sredstva za kakovostno rast filmske in avdiovizualne dejavnosti, pospešuje ustvarjalnost in produkcijo na filmskem in avdiovizualnem področju ter skrbi za predstavitev dosežkov na svojem področju;
- da se projekt sofinancira skladno s shemo državnih pomoči BE01-2399342-2016 SA.44631 – Shema podpore slovenski filmski industriji;
- da so sestavni del te pogodbe naslednje priloge:
 - a) usklajen finančni načrt razvoja scenarija projekta z dne _____ (**Priloga I**);
 - b) usklajen predračun razvoja scenarija projekta z dne _____ (**Priloga II**);
 - c) terminski načrt razvoja scenarija projekta z dne _____ (**Priloga III**);
 - c) pogodba s scenaristom oz. izjava prijavitelja, da je avtor scenarija projekta (**Priloga IV**);
 - d) pogodba z morebitnim avtorjem literarne predloge za odkup avtorskih pravic (**Priloga**) ter
 - e) izjava o načinu obračuna DDV (**Priloga**).

(2) Posamezni izrazi, ki so uporabljeni v tej pogodbi, imajo v kolikor s to pogodbo ni izrecno drugače določeno, pomen, kot je določen v Zakonu o slovenskem filmskem centru, javni agenciji Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 77/10, 40/12 – ZUJF, 19/14 – odl. US, 63/16 in 31/18; v nadaljevanju: ZSFCJA), Sklepu o preoblikovanju Filmskega sklada Republike Slovenije, javnega sklada, v Slovenski filmski center, javno agencijo Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 92/10, 20/11, 6/16, 3/17 in 52/18; v nadaljevanju: Sklep), Pravilnika o izvedbi postopka izbire projektov in programov, pogojih in merilih za izbor projektov in programov ter postopku sklepanja pogodb, vsebine pogodb in načinu nadzora nad izvajanjem pogodb Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 43/17 in 27/19; v nadaljevanju: Pravilnik), Pravilnika Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije, o upravičenih stroških sofinanciranih projektov (Uradni list RS, št. 23/19; v nadaljnjem besedilu: Pravilnik o upravičenih stroških) ter drugih veljavnih predpisih in splošnih aktih SFC. V kolikor zakon ali predpis ne določata pomena posameznega pojma, se njegov pomen razlaga glede na ustaljeno pojmovanje v filmski industriji ter stroki.

II. PREDMET POGODBE

2. člen

(1) Predmet te pogodbe je sofinanciranje razvoja scenarija projekta v višini _____ (_____ **eurov 00/100) EUR**, kar predstavlja _____% oziroma intenziteto državne pomoči sofinanciranega filma.

(2) Pogodbeni predmet obsega izvedbo razvoja scenarija (vse scenaristične in dramaturške aktivnosti, ki se nanašajo na dodelavo strukture, zapleta, karakterizacije likov ter vseh drugih elementov scenarija) na podlagi dokumentacije iz vloge, oddane na javni razpis.

(3) Prijavitelj se zavezuje, da bo izpolnil vse obveznosti po tej pogodbi najkasneje do _____. Ta rok je bistvena sestavina te pogodbe in ga je mogoče podaljšati pred njegovim iztekom samo s pisnim aneksom k tej pogodbi, vendar največ do 2 leti od podpisa pogodbe. S potekom tega roka je prijavitelj ob neizpolnitvi obveznosti dolžan vrniti SFC vsa že izplačana sredstva, skupaj z zakonskimi zamudnimi obrestmi od dneva posameznega izplačila dalje.

III. PRAVICE IN OBVEZNOSTI POGODBENIH STRANK

3. člen

(1) Sredstva iz prvega odstavka prejšnjega člena te pogodbe bo SFC nakazal na transakcijski račun prijavitelja po tranšah na naslednji način:

- a) 1. tranšo v višini **25%** sofinanciranega zneska (avans) v roku 30 (tridesetih) dni po prejemu naslednje dokumentacije:
 - pisni zahtevek prijavitelja za izplačilo sredstev 1. tranše na obrazcu, objavljenem na spletni strani SFC;
 - ____ bianco menic/a/i, skupaj s pripadajočo menično izjavo.
- b) 2. tranšo v višini **65%** sofinanciranega zneska v roku 30 (tridesetih) dni po prejemu naslednje popolne in s strani SFC potrjene dokumentacije:
 - pisni zahtevek prijavitelja za izplačilo sredstev 2. tranše na obrazcu, objavljenem na spletni strani SFC;
 - izpolnjen obrazec »poročilo o stroških razvoja scenarija«, objavljenem na spletni strani SFC;
 - kopije v obrazec iz prejšnje alineje vpisane obračunske dokumentacije stroškov v višini zneska 2. tranše po tej pogodbi;
 - kopije v obrazec vpisane obračunske dokumentacije stroškov z dokazili o plačilih v višini najmanj 50 % zneska avansa po tej pogodbi;
 - potrdilo o plačilu računa tarife po Pravilniku za izvajanje storitev Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije za storitev »Sklenitev pogodbe, administrativno spremljanje finančne izvedbe razvoja scenarija«;
 - vmesno vsebinsko poročila o stanju projekta (opis opravljenega dela, načrtovane aktivnosti v prihajajoči fazi in morebitna odstopanja od predvidenega).
- c) 3. tranšo v višini **10%** sofinanciranega zneska v roku 30 (tridesetih) dni po prejemu naslednje popolne in s strani SFC potrjene dokumentacije:
 - pisni zahtevek prijavitelja za izplačilo sredstev 3. tranše na obrazcu, objavljenem na spletni strani SFC;
 - končna verzija scenarija, ki je predmet sofinanciranja po tej pogodbi;
 - logline in sinopsis projekta;
 - navedba strokovnjakov, ki so sodelovali pri razvoju scenarija ter seznam morebitnih izobraževanj in scenarističnih delavnic, ki se jih je avtor udeležil;
 - izpolnjen obrazec »poročilo o stroških razvoja scenarija«, objavljen na spletni strani SFC;
 - kopije v obrazec iz prejšnje alineje vpisane obračunske dokumentacije stroškov v višini zneska 3. tranše po tej pogodbi;
 - kopije v obrazec vpisane obračunske dokumentacije stroškov z dokazili o plačilih v višini preostalega zneska avansa po tej pogodbi;

Javni razpis za sofinanciranje razvoja scenarija na področju slovenskega celovečernega filma 2020

- kopije potrdil o plačilu stroškov 2. in 3. tranše;
- končni obračun projekta iz katerega so razvidni vsi stroški projekta in vsi viri sofinanciranja projekta, pri čemer mora biti končni obračun predložen na obrazcu, objavljenem na spletni strani SFC in potrjen tudi s strani morebitnih drugih sofinancerjev razvoja projekta;
- končno vsebinsko poročilo o izvedbi projekta (poleg pisnega končnega poročila bo prijavitelj rezultate razvoja scenarija predstavil SFC na predstavitvenem srečanju, na katerem bo prisotna tudi direktorica SFC. Datum in uro tega srečanja bosta partnerja dogovorila ob oddaji pisnega končnega vsebinskega poročila);
- izpolnjena »Izjavo o sofinanciranem projektu«, objavljeno na spletni strani SFC;
- izpolnjena izjavo o lastnem deležu, objavljeno na spletni stran SFC.

(2) Popolno dokumentacijo iz a točke prejšnjega odstavka tega člena mora izvajalec predložiti SFC najkasneje **v roku 3 mesecev po sklenitvi te pogodbe**. Če prijavitelj zahtevane dokumentacije za izplačilo sredstev prve tranše ne predloži v roku iz prejšnjega stavka, se šteje, da je odstopil od vloge za sofinanciranje in s tem od zahtevka za izplačilo sredstev na podlagi te pogodbe, zato se pogodba šteje za razvezano po samem zakonu, razen če prijavitelj izkaže, da so za to podani utemeljeni in objektivni razlogi, na katere ni mogel vplivati.

(3) Pogodbeni stranki sta soglasni, da je izpolnitev te pogodbe vezana na proračunske zmogljivosti SFC ob upoštevanju besedila razpisa. V primeru, da pride do spremembe v finančnem načrtu in/ali programu dela SFC, ki neposredno vpliva na to pogodbo, sta pogodbeni stranki soglasni, da ustrezno spremenita določila te pogodbe s pisnim dodatkom k tej pogodbi.

4. člen

V kolikor SFC presodi, da predloženi izdatki niso potreben strošek projekta ali niso ustrezno vključeni v predračun projekta oziroma neutemeljeno odstopajo od predračuna, ki je priloga te pogodbe, obrazloženo zavrne njihovo sofinanciranje. Če predložena dokumentacija izkazuje manjšo zakonito, namensko in gospodarno porabo sredstev, kot je bila izplačana producentu, je producent v roku, določenem s strani SFC, slednjemu dolžan vrniti sredstva, za katera ni izkazal upravičene porabe.

5. člen

(1) SFC prijavitelju za aktivnosti, nastale v neposredni zvezi s sofinanciranim projektom po tej pogodbi, prizna vrsto in vsebino upravičenih stroškov pod pogoji in na podlagi dokazil, kot to določa Pravilnik o upravičenih stroških.

(2) SFC prijavitelju ne bo priznal stroškov, ki po vrsti ali po višini ne ustrezajo predračunu projekta, pri čemer sta pogodbeni stranki soglasni, da je prijavitelju dovoljen odstop od predračuna sofinanciranega projekta po tej pogodbi, in sicer do 30 % po posameznem sklopu predračuna s tem, da se višina predračuna, ne sme spremeniti. V kolikor je odstopanje po posameznem sklopu večje od 30 %, je dolžan prijavitelj o utemeljenosti razlogov za odstopanje obvestiti SFC in za spremembo predračuna pridobiti soglasje SFC, pri čemer SFC brez utemeljenih razlogov soglasja ne sme zavrni.

(3) V primeru, da je odstopanje po posameznem sklopu predračuna nemogoče napovedati in je večje od 30%, mora producent ob predložitvi končnega obračuna iz **točke c 3. člena** te pogodbe, priložiti obrazložitev za tako odstopanje.

(4) Ne glede na določbi prvega in drugega odstavka tega člena, prijavitelj po sklenitvi te pogodbe za honorarje soavtorjev po zakonu, ki ureja avtorske in sorodne pravice, ne sme izplačati nižjega zneska, kot ga je navedel v predračunu prijave na javni razpis, razen če se soavtorji sofinanciranega projekta po pregledu odobrene višine sofinanciranja s tem strinjajo.

6. člen

(1) SFC ima v skladu z veljavnimi predpisi in splošnimi akti pravico in dolžnost nadzorovati zakonito, namensko in gospodarno porabo sredstev, ki jih zagotavlja s to pogodbo, zato se prijavitelj projekta zavezuje, da bo na zahtevo

Javni razpis za sofinanciranje razvoja scenarija na področju slovenskega celovečernega filma 2020

predložil SFC vso dokumentacijo v zvezi z izvedbo projekta, ki je potrebna za spremljanje zakonite, namenske in gospodarne porabe dodeljenih javnih sredstev.

(2) Pogodbeni stranki se zavezujeta varovati osebne in poslovne podatke, pridobljene na podlagi te pogodbe, v nasprotnem primeru pa odgovarjata za nastalo škodo.

(3) SFC bo pripravil poročilo o evalvaciji opravljenega razvoja na podlagi končnega poročila, predstavitvenega srečanja in strokovne analize opravljenih scenarijskih aktivnosti in ga bo posredoval producentu s priporočilom, da se poročilo predloži prijavi na razpis za nadaljnje faze razvoja/realizacije projekta.

7. člen

(1) Prijavitelj je dolžan SFC obvestiti najkasneje v roku 8 (osmih) dni od nastanka okoliščin, ki onemogočajo ali otežujejo opravljanje faz izvedbe projekta ali utegnejo kako drugače vplivati na dogovorjeno in pravočasno izpolnitev pogodbenih obveznosti (spremenjene okoliščine) ter podati ustrezen pisni predlog za njihovo odpravo.

(2) Če prijavitelj opusti obveznosti iz prejšnjega odstavka tega člena, lahko SFC odstopi od pogodbe in zahteva vračilo vseh že izplačanih sredstev, skupaj z zakonitimi zamudnimi obrestmi od dneva izplačila do dneva vračila.

(3) Obe pogodbeni stranki lahko odstopita od pogodbe v primeru, če druga stranka bistveno krši pogodbene obveznosti.

(4) SFC lahko, poleg drugih razlogov navedenih v tej pogodbi, odstopi od pogodbe tudi, če:

- prijavitelj ni porabil sredstev skladno z namenom, določenim v pogodbi;
- prijavitelj ne izpolnjuje svojih pogodbenih obveznosti;
- prijavitelj ne obvesti SFC o razlogih prekinitve, spremembe in nemotenega poteka izvajanja financiranega projekta ali programa;
- prijavitelj dodeljena sredstva uporablja negospodarno, nepregledno oziroma v nasprotju z namensko porabo sredstev, določeno s predračunom sofinanciranega projekta;
- prijavitelj SFC predloži obračunsko dokumentacijo, ki vsebinsko ne ustreza finančnemu načrtu projekta, razen če je SFC k spremembi finančnega načrta dala pisno soglasje;
- prijavitelj ni zagotovil sredstev za projekt, ki bi jih moral zagotoviti oziroma plačilo stroškov projekta ne poteka v skladu s predloženo obračunsko dokumentacijo;
- prijavitelj ni končal projekta v roku, dogovorjenim s to pogodbo, in se pogodbeni stranki pred iztekom roka nista dogovorili drugače;
- v primeru, da se v času trajanja te pogodbe ugotovi, da ima prijavitelj nepravilne obveznosti zaradi sklepa komisije o razglasitvi pomoči za nezakonito in nezdržljivo z notranjim trgom ter v primeru, da producent ob sklenitvi te pogodbe ni dal pravih podatkov oziroma je dal zavajajoče.

(5) Če SFC odstopi od pogodbe iz razlogov, navedenih v prejšnjem odstavku tega člena, mora prijavitelj v roku, določenem s strani SFC, slednjemu vrniti že izplačana sredstva, skupaj z zakonskimi zamudnimi obrestmi od dneva nakazila do dneva vračila, poleg tega pa producent do odprave nepravilnosti skladno s tem odstavkom ne more kandidirati za sofinanciranje na katerem koli javnem razpisu ali pozivu SFC.

8. člen

Prijavitelj mora v skladu z veljavnimi predpisi hraniti dokumentacijo v zvezi s projektom, ki je predmet te pogodbe, vsaj 10 (deset) let po sklenitvi te pogodbe.

9. člen

Prijavitelj je dolžan v morebitnih tiskovinah in nadaljnjih fazah razvoja/ realizacije projekta navajati SFC kot sofinancerja projekta.

10. člen

Za vsa vprašanja, ki jih ta pogodba ne ureja, se uporabljajo ustrezna določila Obligacijskega zakonika (Uradni list RS, št. 97/07 – uradno prečiščeno besedilo in 64/16 – odl. US), določbe Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 – ZNOrg), ZSFCJA in veljavnih aktov SFC.

IV. PROTIKORUPCIJSKA KLAUZULA

11. člen

Ta pogodba se šteje za nično, če je kdo v imenu ali na račun druge pogodbene stranke, predstavniku ali posredniku SFC obljubil, ponudil ali dal kakšno nedovoljeno korist za:

- pridobitev posla po tej pogodbi;
- sklenitev posla iz te pogodbe pod ugodnejšimi pogoji;
- opustitev dolžnega nadzora nad izvajanjem pogodbenih obveznosti iz te pogodbe ali
- drugo ravnanje ali opustitev, s katerim je SFC povzročena škoda ali je omogočena pridobitev nedovoljene koristi predstavniku ali posredniku SFC, drugi pogodbeni stranki ali njenemu predstavniku, zastopniku, posredniku.

V. SKRBNIKA POGODBE:

12. člen

(1) Stranki dogovorita skrbnika te pogodbe:

- na strani SFC: _____; e-pošta: _____; tel. št.: _____;
- na strani prijavitelja: _____; e-pošta: _____; tel. št.: _____.

(2) Skrbnika te pogodbe sta odgovorna za spremljanje izpolnjevanja pogodbenih obveznosti.

(3) Vsaka od pogodbenih strank lahko predlaga zamenjavo svojega skrbnika pogodbe. To stori s pisnim predlogom drugi stranki te pogodbe. V kolikor druga stranka te pogodbe predlogu iz tega člena ne ugovarja v roku 8 (osmih) dni od dneva prejema predloga, se šteje, da z zamenjavo skrbnika stranke soglašata.

VI. SPREMEMBA POGODBE:

13. člen

(1) Vse kasnejše spremembe te pogodbe so veljavne le, če so sklenjene pisno v obliki aneksa k tej pogodbi.

(2) Določba prejšnjega odstavka se ne uporablja za prejšnji člen.

VII. KONČNI DOLOČBI:

14. člen

Vsa morebitna nesoglasja, ki bi izhajala iz te pogodbe, bodo pogodbene stranke reševale sporazumno, v primeru spora pa dogovorijo pristojnost sodišča v Ljubljani.

15. člen

Ta pogodba je sestavljena v treh (3) istovetnih izvodih, od katerih prejme prijavitelj 1 (en) izvod, SFC pa 2 (dva) izvoda, in prične veljati z dnem podpisa pogodbenih strank.

Ljubljana, dne _____

Št.: _____

SLOVENSKI FILMSKI CENTER,
javna agencija Republike Slovenije

Nataša Bučar
direktorica

PRIJAVITELJ:
