

Rado Likon, direktor fotografije / director of photography, ZFS

izbrana filmografija / selected filmography

celovečerni filmi / feature films

Krč/The Spasm, r./dir B. Šprajc, Viba film, 1979
Razseljena oseba/Displaced Person, r./dir M. Ciglič, Vesna film, Viba film, 1982
Trije prispevki k slovenski blaznosti/Three Contributions to the Slovenian Madness, r./dir Ž. Lužnik, Viba film, 1983
Leta odločitve/The Years of Decision, r./dir B. Vrhovec, Viba film, 1984
Christophoros, r./dir A. Mlakar, Viba film, 1985
Heretik/Heretic, r./dir A. Stojan, TV Slovenija, Viba film, 1986
Poletje v školjki I/ A Summer in a Sea-Shell 1, r./dir T. Štiglic, Viba film, 1986
Živela svoboda/Long Live Freedom, r./dir R. Ranfl, Viba film, 1987
Poletje v školjki II/A Summer in a Sea-Shell 2, r./dir T. Štiglic, Viba film, 1988
Beyond the Door III. – Death Train, r./dir Jeff Kwitny, Realta Cinematografica, 1989
Nekdo drug/Someone Else, r./dir B. Vrhovec, Studio 37, 1989
Afganistan – The Last War Bus, r./dir P. L. Ciriaci, Realta Cinematografica, 1989
Soldier of Fortune, r./dir P. L. Ciriaci, Realta Cinematografica, 1990
Delta Force Commando II, r./dir P. L. Ciriaci, Realta Cinematografica, 1990
Il pulpito, r./dir P. L. Ciriaci, Realta Cinematografica, 1991
Nasmeh pod pajčolanom, r./dir T. Štiglic, TV Slovenija, 1993
Tantadruj, r./dir T. Štiglic, TV Slovenija, 1994
Alma M. Karlin – samotno potovanje/Alma M. Karlin: The Odyssey of a Lonely Woman, r./dir M. Frelih, Cebam, 2009
Franja, r./dir J. Hribernik, JP in TV Slovenija, 2010
Vikend v Brightonu/A Weekend in Brighton, r./dir S. Hren, JP in/and TV Slovenija, 2011
Generacija 71/ Generation 71, r./dir B. Slatenšek, Casablanca, 2011
Vandima, r./dir J. Hribernik, Zavod Moja sošeska, 2012
Sramota/Fatal Error, r./dir B. Jurjaševič, Casablanca, 2015
Ita Rina – filmska zvezda, ki je zavrnila Hollywood/ Ita Rina, a Film Star Who Declined an Invitation to Hollywood, r./dir M. Frelih, Cebam, 2016
Cankar, r./dir Amir Muratović, Cebam, 2017
Pošvedrani klavir/Wracked Piano, r./dir Miha Vipotnik, Casablanca, 2022
Temni pokrov sveta/A World Beneath a Dark Lid, r./dir Amir Muratović, Cebam, 2022

kratki filmi / short films

Zid/The Wall, r./dir Ž. Lužnik, Viba film, 1982
Cirkus Kansky/Kansky Circus, r./dir I. Vrtačnik, AGRFT, 1992

animirani lutkovni filmi / puppet animation films

Poluhci, r./dir A. Stojan, TV Slovenija, 13 delov/13 episodes, 1975
Zverinice iz Rezije, r./dir M. Ciglič, TV Slovenija in/and Lutkovno gledališče Maribor, 1976

dokumentarni filmi / documentary films

Tigrovci, r./dir T. Štiglic, Viba film, 1986
Plečnik – dotik zvezd, r./dir P. Grzinčič, Studio Mi, 2000
New Europe, r./dir Michael Palin, 1. epizoda/episode 1, MOLINARE, helikopterski posnetki/helicopter footage, Mangart, 2006
Labirint – kraško podzemlje, r./dir J. Hribernik, Cebam, 2008
Indija – dežela Gujarat, r./dir M. Frelih, Cebam, 2009
Vitanje v vesolju: Sunita/ Vitanje in Space: Sunita, r./dir J. Hribernik, Cebam, 2015
Pianist v belem/Piano Player in White, r./dir I. Pediček, Casablanca, 2015
Mostovi na slikah neba, r./dir B. Jurjaševič, Casablanca, 2023

portreti / documentary portraits

Janez Menart, r./dir T. Tršar, DDU Univerzum, 1982

Janez Vipotnik, r./dir M. Klopčič, Viba film, 1983

Matej Bor, r./dir T. Tršar, DDU Univerzum, 1983

Jože Tisnikar, r./dir I. Prodnik, AGRFT, 1978

Bojan Štih, r./dir M. Cafnik, Cebam, 2006

Ivo Belec, r./dir R. Čok, direktorja fotografije/directors of photography M. Mrak in/and R. Likon, 2018

Ivan Marinček, r./dir R. Čok, direktorja fotografije/directors of photography M. Mrak in/and R. Likon, 2023

televizijske nadaljevanke / TV series

Julius Kugy, r./dir M. Ciglič, TV Slovenija in/and ORF, 1984

Primož Trubar, r./dir A. Stojan, TV Slovenija in/and ORF, 1985

sodelovanje pri restavriranju celovečernih filmov / involvement in feature film restoration projects

Dolina miru/Valley of Peace – IRIDIUM – J. Ferlan, A. Lucian, L. P. Kowarski, R. Čok, R. Likon (B/W), r./dir France Štiglic, 1956, 35 mm

Povest o dobrih ljudeh/The Story of Good People – IRIDIUM – A. Lucian, R. Likon (Color), r./dir France Štiglic, 1975, 35 mm

Sreča na vrvcih/Hang on, Doggy! – IRIDIUM – A. Lucian, R. Likon (Color), r./dir Jane Kavčič, 1977, 35 mm

Po isti poti se ne vračaj/Don't Come Back by the Same Way – IRIDIUM – A. Lucian, T. Lah, R. Likon, (B/W), r./dir Jože Babič, 1965, 35 mm

Hudodelci/The Felons – IRIDIUM – A. Lucian, R. Likon (Color), r./dir Franci Slak, 1987, 35 mm

Heretik/Heretic – TV Slovenija – S. Gosnik – R. Likon (Color), r./dir Andrej Stojan, 1986, 16 mm

Tistega lepega dne/That Beautiful Day – IRIDIUM – A. Lucian, L. P. Kowarski, R. Likon (B/W), r./dir France Štiglic, 1962, 35 mm

Nasvidenje v naslednji vojni/Farewell Until the Next War – IRIDIUM – A. Lucian, T. Lah, R. Likon (Color), r./dir Živojin Pavlović, 1980, 35 mm

V kraljestvu Zlatoroga/In the Realm of Goldenhorn – L'Immagine Ritrovata – R. Likon, R. Čok, R. Marinko (B/W), r./dir Juš Kozak, Janko Ravnik, 1931, 35 mm

Deseti brat/Tenth Brother – IRIDIUM – A. Lucian, R. Likon (Color), r./dir Vojko Duletič, 1982, 35 mm

Vesna – IRIDIUM – A. Lucian, T. Lah, R. Čok, R. Likon (B/W), r./dir František Čap, 1953, 35 mm

Ne čakaj na maj/Don't Whisper – IRIDIUM – A. Lucian, T. Lah, R. Čok, R. Likon (B/W), r./dir František Čap, 1957, 35 mm

Ples v dežju/Dance in the Rain – IRIDIUM – A. Lucian, T. Lah, R. Likon (B/W), r./dir Boštjan Hladnik, 1961, 35 mm

Pastirci/Little Shepherds – IRIDIUM – A. Lucian, R. Likon (Color), r./dir France Štiglic, 1973, 35 mm

Veselo gostivanje/The Merry Wedding – IRIDIUM – A. Lucian, R. Likon (Color), r./dir France Štiglic, 1984, 16 mm/35 mm

sodelovanje pri restavriranju kratkih filmov / involvement in short film restoration projects

Bizoviške perice/Laundresses from Bizovik – IRIDIUM – A. Lucian, T. Lah, R. Likon (B/W), r./dir Jože Bevc, 1959, 35 mm

Cukrarna – IRIDIUM – A. Lucian, T. Lah, R. Likon (B/W), r./dir Jože Pogačnik, 1972, 35 mm

Kralj Aleksander na Bledu/ King Alexander at Bled – L'Immagine Ritrovata – R. Likon, R. Čok, R. Marinko (B/W), r./dir Veličan Bešter, 1922, 35 mm

Smučarska tekma za prvenstvo Jugoslavije v Planici pri Ratečah – L'Immagine Ritrovata – R. Likon, R. Čok, R. Marinko (B/W), r./dir Veličan Bešter, 1922, 35 mm

Zadnja pot narodnih mučenikov v domovino – L'Immagine Ritrovata – R. Likon, R. Čok, R. Marinko (B/W), r./dir Veličan Bešter, 1923, 35 mm

O, Vrba/Oh, Vrba! – L'Immagine Ritrovata – R. Likon, R. Čok, R. Marinko (B/W), r./dir dr. Marjan Foerster, 1939, 35 mm

nagrade/awards

Razseljena oseba/Displaced Person

zlata arena v Pulju za fotografijo/Pula FF, Golden Arena for best cinematography, 1982

nagrada Metoda Badjura v Celju za fotografijo/Metod Badjura Golden Plaque for Best Cinematography,
1982

Leta odločitve/The Years of Decision

zlata plaketa Milton Manaki v Bitoli za fotografijo/Milton Manaki Gold Plaque for Best Cinematography,
Bitola, 1984

nagrada Metoda Badjura v Celju za fotografijo/Metod Badjura Silver Award for Best Cinematography,
1984

Christophoros

zlata plaketa Milton Manaki v Bitoli za fotografijo/Milton Manaki Gold Plaque for Best Cinematography,
Bitola, 1985

Temni pokrov sveta/A World Beneath a Dark Lid

nagrada IRIS – ZFS za fotografijo/Iris Award for Best Cinematography, 2023