

## **17. REDNA SEJA (12.10.2006)**

### **Sklep 17/1:**

**Nadzorni svet je potrdil zapisnik 15. in 16. redne seje.**

### **Sklep 17/2:**

**Direktorici FS se naloži, da v skladu s svojim zagotovitom na 15. redni seji, da bo film L kot ljubezen končan do odhoda v Cannes, poda trenutno stanje v zvezi s filmom.**

### **Sklep 17/3:**

**Direktorici FS RS se naloži izvedba sklepa 15/10 oz. obrazložitev, zakaj temu ni bilo tako.**

### **Sklep 17/4:**

**Direktorica naj poda svoje poročilo glede realizacije sklepa 15/9.**

### **Sklep 17/5:**

**NS ugotavlja, da je direktorica FS RS ravnala v nasprotju s sklepom NS 16/2, ki pravi, da se letnega poročila ne da v soglasje vladi. NS predlaga, da se direktorici FS izreče opomin, ker je ravnala v nasprotju s sklepom NS, saj je za predložitev letnega poročila v soglasje vladi pristojen nadzorni svet in ne direktorica FS.**

### **Sklep 17/6:**

**Do torkove seje naj se pripravi seznam vseh sprejetih sklepov na vseh sejan NS FR RS od 01.01.2006 dalje pri katerih se ugotovi, kateri so bili realizirani in kateri ne.**

### **Sklep 17/7:**

**Ponovna zahteva NS FS je, da se za vsako sejo pripravi poročilo stanja FS RS, ki naj vključuje finančno in projektno stanje.**

### **Sklep 17/8:**

**Nadzorni svet je potrdil zapisnik 5. izredne seje.**

### **Sklep 17/9:**

**Nadzorni svet je potrdil zapisnik 6. in 7. izredne seje.**

**Sklep 17/10:**

**Nadzorni svet nalaga direktorici obrazložitev, zakaj sklep 6/3 ni bil realiziran.**

**Sklep 17/11:**

**Nadzorni svet je potrdil zapisnike 11., 12. in 13. korespondenčne seje.**

**Sklep 17/12:**

**Iz postavke sofinanciranja filma Striptih B se 15.900.000, 00 SIT prerazporedi na nerazporejena sredstva.**

**Sklep 17/13:**

**Nadzorni svet daje soglasje k sofinanciranju filma Noč primerne za javno kinematografsko predvajanje in sicer: 15:900.000,00 SIT takoj in 10.000.000,00 SIT po opravljenem ogledu filma in potrditvi končne projekcije filma.**

**Sklep 17/14:**

**Finančna sredstva v višini 19.750.000,00 SIT, sestavljena iz nerazporejenih programskih sredstev in razvoja projektov, ostanejo kot del nerazporejenih programskih sredstev do trenutka angažiranja teh sredstev.**

**Sklep 17/15:**

**Nadzorni svet Filmskega sklada RS zavrača obstoječi predlog in predlaga direktorici, da najde maksimalno možno rešitev za določitev višine plače za delovno mesto pomočnika direktorja za promocijo in trženje.**

**Sklep 17/16:**

**Nadzorni svet Filmskega sklada RS zahteva v predložitvi program pomočnice direktorice za promocijo in trženje.**

**Sklep 17/17:**

**Vodstvo Filmskega sklada RS se zadolžuje, da tekoče obvešča filmski studio Viba film o stanju posameznih projektov, ki so v realizaciji.**